# PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

2000-013670

(43)Date of publication of application: 14.01.2000

(51)Int.CI.

HO4N 5/232 5/335 HO4N

(21)Application number: 10-174830

(71)Applicant: CANON INC

(22)Date of filing:

22.06.1998

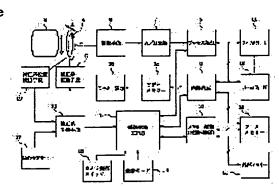
(72)Inventor: SHIOMI YASUHIKO

## (54) IMAGE PICKUP DEVICE AND CONTROLLING METHOD FOR IMAGE PICKUP DEVICE (57)Abstract:

PROBLEM TO BE SOLVED: To provide a device which uses a controlling method that is optimum to each operation state of a vibration proof photographic mode and a pixel shifting photographic mode by changing drive control of an image blurring correcting means according to a selected photographic mode between a photographic mode that corrects image blurring and a photographic mode that synthesizes a high resolution

image.

≥ SOLUTION: A CPU 1 is in charge of control over the entire camera. A photographic mode setting means 2 consists of a switch which switches vibration proof photographic mode that is for eliminating image blurring that is caused by hand shake and a pixel shifting photographic mode which is for producing a highdefinition image, etc. The sensitivity of a correction system position detecting part 19 is changed according to whether a photographic mode is a photographic mode that premises normal blurring correction or the pixel



shifting photographic mode. And the control is carried out in methods which are optimum to the respective photographic modes in such manners that one makes it possible to perform photographing with a camera in hand by giving priority to stroke and the other drives a correcting lens to an accurate position by giving priority to control resolution.

### **LEGAL STATUS**

[Date of request for examination]

[Date of sending the examiner's decision of rejection

[Kind of final disposal of application other than the examiner's decision of rejection or application converted registration]

[Date of final disposal for application]

[Patent number]

[Date of registration]

[Number of appeal against examiner's decision of rejection]

[Date of requesting appeal against examiner's

(19)日本国特許庁(JP)

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2000-13670

(P2000-13670A)

(43)公開日 平成12年1月14日(2000.1.14)

(51) Int.CL'		識別記号	FΙ			テーマコード(参考)
H04N	5/232		H04N	5/232	Z	5 C 0 2 2
	5/335			5/335	v	5 C 0 2 4

## 審査請求 未請求 請求項の数19 OL (全 28 頁)

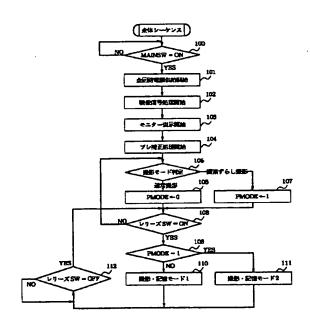
(21)出願番号	<b>特願平10-174830</b>	(71)出願人 000001007 キヤノン株式会社
(22)出顯日	平成10年6月22日(1998.6.22)	キヤノン株式会社 東京都大田区下丸子3丁目30番2号 (72)発明者 塩見 泰彦 東京都大田区下丸子3丁目30番2号キヤノ ン株式会社内 (74)代理人 100069877 弁理士 丸島 俄一 Fターム(参考) 50022 AA13 AB55 AC42 AC69
		50024 AA01 BA01 CA11 DA04 FA01 FA14 HA24

## (54) 【発明の名称】 撮像装置及び撮像装置の制御方法

#### (57)【要約】

【課題】 ぶれ補正光学系を用いて、ぶれ補正と画素ずらしの2つの撮影モードを実現し、且つ制御の適正化を図ることにある。

【解決手段】 撮像手段案子と、振れ検出手段と、該振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する補正光学系と、前記撮像手段上における像の位置を前記補正光学系を用いて微小変位させる画案ずらし手段と、前記画案子上像の位置を変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像度の画像を合成する画像合成手段と、像振れ補正を目的とした第1の撮影モードでは前記補正光学系の分解能よりも可動範囲を優先する制御を行い、高解像度画像合成を目的とした第2の撮影モードでは前記補正光学系の可動範囲を狭くし、分解能を優先する制御を行う制御手段とを備えた撮像装置。



#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 撮像手段と、

振れを検出する振れ検出手段と、

該振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する像振 れ補正手段と、

前記撮像手段上における像の位置を、前記像振れ補正手段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、

前記画素ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を 変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像 度の画像を合成する画像合成手段と、

像振れを補正することを目的とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の撮影モードを選択可能で、選択された撮影モードによって前記像振れ補正手段の駆動制御を変更する制御手段と、を備えたことを特徴とする撮像装置。

【請求項2】 請求項1において、

前記像振れ補正手段は、補正部の現在位置を検出する位置検出手段と、該位置検出手段からの出力には異なる増幅率を有する少なくとも2つ以上の像幅部とを備え、前記制御手段は、前記選択された撮影モードに応じて、前20記増幅部の出力を選択するように構成されていることを特徴とする撮像装置。

【請求項3】 請求項1において、

前記像振れ補正手段は、補正光学系を備え、前記制御手段は、前記像振れ補正手段に対し、前記第1の撮影モードでは、前記補正光学系の分解能よりも可動範囲を優先する制御を行わせ、前記第2の撮影モードでは、前記補正光学系の可動範囲を狭くし、分解能を高めることを優先する制御を行わせるように構成されていることを特徴とする撮像装置。

【請求項4】 請求項1において、

前記制御手段は、前記像振れ補正手段の周波数特性を、 前記撮影モードに応じて変更する周波数特性変更手段を 備えていることを特徴とする撮像装置。

【請求項5】 請求項4において、

前記周波数特性変更手段は、前記第1の撮影モードでは、前記像振れ補正手段の補正対象とする振れ周波数範囲に対する位相遅れを減少させるように周波数特性を設定し、前記第2の撮影モードでは、前記画素ずらし手段による前記像振れ補正手段の微小駆動時の応答性を優先40して周波数特性を設定するように構成されていることを特徴とする撮像装置。

【請求項6】 請求項5において、

前記第2の撮影モードにおける前記周波数特性は、前記 画案ずらし手段によって前記像振れ補正手段が静止摩擦 に抗して目標位置へと微小駆動可能な応答性に基づいて 決定されるように構成されていることを特徴とする撮像 装置。

【請求項7】 請求項1において、

前記制御手段は、操作者が任意に切り換え可能に構成さ 50 制御方法であって、

れていることを特徴とする損像装置。

【請求項8】 撮像手段と、

振れを検出する振れ検出手段と、

該振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する像振 れ補正手段と、

前記撮像手段上における像の位置を、前記像振れ補正手 段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、

前記画案ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を 変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像 10 度の画像を合成する画像合成手段と、

像振れを補正することを目的とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の撮影モードを選択可能で、選択された撮影モードによって前記像振れ検出手段からの信号処理方法を変更する制御手段と、を備えたことを特徴とする撮像装置。

【請求項9】 請求項8において、

前記制御手段は、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出を行わないように制御することを特徴とする撮像装置。

【請求項10】 請求項9において、

前記制御手段は、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出手段への電源供給を行わないように制御することを特徴とする撮像装置。

【請求項11】 請求項10において、

前記第2の撮影モードが選択された場合には、前記振れ 検出手段への通電を行わず、前記制御手段より前記像振 れ補正手段の目標位置を出力するように構成されている ことを特徴とする撮像装置。

【請求項12】 請求項8において、

30 前記制御手段は、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出手段の出力に基づく前記像振れ補正手段の動作を禁止するように制御することを特徴とする撮像装置。

【請求項13】 請求項8において、

前記制御手段は、前記第1の撮影モードが選択された場合には、前記撮像装置の電源ONに応じて、前記振れ検出手段へと通電を開始し、前記振れ検出手段の出力に基づいて前記像振れ補正手段を駆動制御するように構成されていることを特徴とする撮像装置。

【請求項14】 撮像手段と、

振れを検出する振れ検出手段と、

前記振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する像 振れ補正手段と、

前記像振れ補正手段を前記撮像手段上における像の位置 を、前記像振れ補正手段を用いて微小変位させる画素ず らし手段と、

前記画素ずらし手段によって前記操像手段上像の位置を 変位して操像された複数の画像データに基づいて高解像 度の画像を合成する画像合成手段とを備えた撮像装置の 制御方法であって 3

前記像振れ補正手段による像振れを補正することを目的 とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成する ことを目的とした第2の撮影モードを選択可能とし、且 つ選択された撮影モードによって前記像振れ補正手段の 駆動制御を変更するようにしたことを特徴とする撮像装 置の制御方法。

【請求項15】 請求項14において、

前記第1の撮影モードでは、前記像振れ補正手段の補正 光学系の分解能よりも可動範囲を優先する制御を行わ せ、前記第2の撮影モードでは、前記補正光学系の可動 10 範囲を狭くし、分解能を高めることを優先する制御を行 わせるようにしたことを特徴とする撮像装置の制御方 法。

【請求項16】 請求項15において、

前記第1の撮影モードでは、前記像振れ補正手段の補正 対象とする振れ周波数範囲に対する位相遅れを減少させ るように周波数特性を設定し、前記第2の撮影モードで は、前記画素ずらし手段による前記像振れ補正手段の微 小駆動時の応答性を優先して周波数特性を設定するよう にしたことを特徴とする撮像装置の制御方法。

【請求項17】 撮像手段と、

振れを検出する振れ検出手段と、

該振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する像振 れ補正手段と、

前記撮像手段上における像の位置を、前記像振れ補正手 段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、

前記画案ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を 変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像 度の画像を合成する画像合成手段とを備えた撮像装置の 制御方法であって、

像振れを補正することを目的とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の 撮影モードとを選択可能で、且つ選択された撮影モードによって前記振れ検出手段からの信号処理方法を変更するようにしたことを特徴とする撮像装置の制御方法。

【請求項18】 請求項17において、

前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出 を行わないように制御することを特徴とする撮像装置の 制御方法。

【請求項19】 請求項17において、

前記第2の撮影モードが選択された場合には、前記振れ 検出手段への通電を行わず、前記制御手段より前記像振 れ補正手段の目標位置を出力するように制御することを 特徴とする撮像装置の制御方法。

【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、画案ずらしによる 高精細画像撮像機能及び像振れ補正機能を備えた撮像装 置に関するものである。

[0002]

4

【従来の技術】従来、この種のデジタルスチルカメラでは、特開平7-240932号公報に開示されている様な、撮影レンズ前面に取り付けた可変頂角プリズム等の光軸偏向手段を用いて、撮像素子上に投影される被写体像を空間的且つ時系列的にずらし、各々の撮影データを後で合成する事で最終的に高解像度の画像を得る、いわゆる画案ずらし方法がある。

【0003】この方法の場合、まず可変頂角プリズムがある所定の角度になっている状態で、1回目の撮影を行って、その時の被写体像を撮像索子で撮像し、その各画案データを順々に読み出しA/Dコンパータを介してデジタルデータに変換してメモリに記憶する。

【0004】一方、前記読み出しを行っている最中にも続けて次の撮影を行うが、この場合撮影開始前(例えば Vブランキング期間中)に、可変頂角プリズムを最初の 撮影に対して所定量傾ける事で、撮像素子上に投影され る被写体像の結像位置が、最初の撮影の場合と比べて異なるようになる。

【0005】従って、この可変頂角プリズムの所定変位 20 量を適当に選んでやれば、最初の撮影と2番目の撮影で の撮像素子上の被写体像は、例えば撮像案子の各画案間 隔の1/2だけずれた状態を作り出す事が出来る。この 様な方法で、各撮影毎に可変頂角プリズムを所定量変位 させていき、複数の異なる空間位置での同一撮影データ を別々にメモリに記憶していく。

【0006】通常、R (レッド), G (グリーン), B (ブルー) の各色ごとに別々のCCDを使った3板式の場合、最初の取り組み画像に対して、次はX方向のみ1/2画素だけずれる様に可変頂角プリズムを駆動し、そ30 の次はY方向のみ1/2画素だけずれる様に可変頂角プリズムを駆動し、最後に2番目の駆動方向とは反対のX方向のみ1/2画素だけずれる様に可変頂角プリズムを駆動する。

【0007】こうして得られた4回の撮影データを後処 理で合成する事により、オリジナルの撮像素子から得られる撮影データに対して、水平・垂直共に2倍の解像力を持つ撮影データを得る事が可能となる。

【0008】一方、撮影者の手振れによる像振れを防ぐいわゆる防振装置としては、上記可変頂角プリズムを用40 いた補正手段の他に、図3にその具体的構成を記載したシフト補正手段なるものも用いられる。

【0009】このシフト補正手段の詳細な動作は後述するが、これは撮影光学手段の光学系の一部のレンズ群を、光軸に対して垂直な平面上を自在に動く事が出来る様にしたものであり、このレンズ群を所定のX, Y方向に移動させれば、前述した可変頂角プリズムを用いた画素ずらし撮影と全く同様な効果が得られる。

[0010]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、画素ず 50 らし機能と、像振れ補正機能の共存における問題点につ 20

いて、また実際に手振れ防止を実行する場合と画素ずら しを実行する場合とでの、補正系の制御の仕方の違いに ついては考慮がなされておらず、何等開示されていな い。

【0011】実際の使用を考えた場合、撮影者が防振撮影モードを選択した時は、主に手持ち撮影での撮影者の手振れ量を補償する様なストロークが必要であり、その為の何らかの補正系の制御が不可欠である。

【0012】一方、撮影者が前述した画案ずらし撮影モードを選択した時は、複数回の露光が必要なので、主と 10 して三脚撮影を前提としており、この場合は撮影者の手振れを補償するよりも、前述したようなかなり細かいビッチでの位置制御が不可欠となる。

【0013】そこで本発明の課題は、防振撮影モードと 画案ずらし撮影モード各々の動作状態に最適な制御方法 を用いた撮像装置を提供することにあり、その第1の目 的は、防振撮影を実行する第1の撮影モードと、画案ず らし撮影を実行する第2の撮影モードとで、補正手段の 駆動制御そのものを変更するようにした撮像装置を提供 することにある。

【0014】また本発明の第2の目的は、防振撮影を実行する第1の撮影モードと、画素ずらし撮影を実行する第2の撮影モードとで、振れセンサ処理そのものを変更するようにした撮像装置を提供することにある。

[0015]

【課題を解決するための手段】上記課題を解決するために、本願における請求項1に記載の発明によれば、撮像手段と、振れを検出する振れ検出手段と、該振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する像振れ補正手段と、前記撮像手段上における像の位置を、前記像振れ補30正手段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、前記画素ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像度の画像を合成する画像合成手段と、像振れを補正することを目的とした第1の撮像モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の撮影モードを選択可能で、選択された撮影モードによって前記像振れ補正手段の駆動制御を変更する制御手段とを備えた撮像装置を特徴とする。

【0016】本願における請求項2に記載の発明によれ 40 は、請求項1に記載の発明において、前記像振れ補正手段は、補正部の現在位置を検出する位置検出手段と、該位置検出手段からの出力には異なる増幅率を有する少なくとも2つ以上の増幅部とを備え、前記制御手段は、前記選択された撮影モードに応じて、前記増幅部の出力を選択するように構成されている撮像装置を特徴とする。

【0017】本願における請求項3に記載の発明によれ ば、請求項1に記載の発明において、前記像振れ補正手 段は、補正光学系を備え、前記制御手段は、前記像振れ 補正手段に対し、前記第1の撮影モードでは、前記補正50 構成された撮影装置を特徴とする。

6

光学系の分解能よりも可動範囲を優先する制御を行わせ、前記第2の撮影モードでは、前記補正光学系の可動 範囲を狭くし、分解能を高めることを優先する制御を行 わせるように構成されている撮像装置を特徴とする。

【0018】本願における請求項4に記載の発明によれば、請求項1に記載の発明において、前記制御手段が、前記像振れ補正手段の周波数特性を、前記撮影モードに応じて変更する周波数特性変更手段を備えた撮像装置を特徴とする。

【0019】本願における請求項5に記載の発明によれば、請求項4に記載の発明において、前記周波数特性変更手段は、前記第1の撮影モードでは、前記像振れ補正手段の補正対象とする振れ周波数範囲に対する位相遅れを減少させるように周波数特性を設定し、前記第2の撮影モードでは、前記画素ずらし手段による前記像振れ補正手段の微小駆動時の応答性を優先して周波数特性を設定するように構成された撮像装置を特徴とする。

【0020】本願における請求項6に記載の発明によれば、請求項5に記載の発明において、前記第2の撮影モードにおける前記周波数特性が、前記画素ずらし手段によって前記像振れ補正手段が静止摩擦に抗して目標位置へと微小駆動可能な応答性に基づいて決定されるように構成された撮像装置を特徴とする。

【0021】本願における請求項7に記載の発明によれば、請求項1に記載の発明において、前記制御手段が、操作者が任意に切り換え可能に構成された損像装置を特徴とする。

【0022】本願における請求項8に記載の発明によれば、撮像手段と、振れを検出する振れ検出手段と、該振れ検出手段と、該振れ検出手段と、前記撮像手段上における像の位置を、前記像振れ補正手段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、前記画素ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像度の画像を合成する画像合成手段と、像振れを補正することを目的とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の撮影モードを選択可能で、選択された撮影モードによって前記振れ検出手段からの信号処理方法を変更する制御手段とを備えた撮像装置を特徴とする。

【0023】本願における請求項9に記載の発明によれば、請求項8に記載の発明において、前記制御手段を、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出を行わないように制御するように構成された撮像装置を特徴とする。

【0024】本願における請求項10に記載の発明によれば、請求項9に記載の発明において、前記制御手段が、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出手段への電源供給を行わないように制御するごとく構成された撮影技際を始終とする

【0025】本願における請求項11に記載の発明によれば、請求項10に記載の発明において、前記第2の撮影モードが選択された場合には、前記振れ検出手段への通電を行わず、前記制御手段より前記像振れ補正手段の目標位置を出力するように構成された撮像装置を特徴とする。

【0026】本願における請求項12に記載の発明によれば、請求項8に記載の発明において、前記制御手段が、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出手段の出力に基づく前記像振れ補正手段の動作を禁10止するように制御するごとく構成された撮像装置を特徴とする。

【0027】本願における請求項13に記載の発明によれば、請求項8において、前記制御手段が、前記第1の撮影モードが選択された場合には、前記撮像装置の電源ONに応じて、前記振れ検出手段へと通電を開始し、前記振れ検出手段の出力に基づいて前記像振れ補正手段を駆動制御するように構成された撮像装置を特徴とする。

【0028】本願における請求項14に配載の発明によれば、撮像手段と、振れを検出する振れ検出手段と、前20記振れ検出手段の出力に基づいて像振れを補正する像振れ補正手段と、前記像振れ補正手段を前記撮像手段上における像の位置を、前記像振れ補正手段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、前記画素ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像度の画像を合成する画像合成手段とを備えた撮像装置の制御方法であって、前記像振れ補正手段による像振れを補正することを目的とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の撮影モードを選択可能とし、且つ選択30された撮影モードによって前記像振れ補正手段の駆動制御を変更するようにした撮像装置の製造方法を特徴とする。

【0029】本願における請求項15に記載の発明によれば、請求項14に記載の発明において、前記第1の撮影モードでは、前記像振れ補正手段の補正光学系の分解能よりも可動範囲を優先する制御を行わせ、前記第2の撮影モードでは、前記補正光学系の可動範囲を狭くし、分解能を高めることを優先する制御を行わせるようにした操像装置の制御方法を特徴とする。 40

【0030】本願の請求項16に記載の発明によれば、 請求項15に記載の発明において、前記第1の撮影モー ドでは、前記像振れ補正手段の補正対象とする振れ周波 数範囲に対する位相遅れを減少させるように周波数特性 を設定し、前記第2の撮影モードでは、前記画素ずらし 手段による前記像振れ補正手段の微小駆動時の応答性を 優先して周波数特性を設定するようにした撮像装置の制 御方法を特徴とする。

【0031】本願の請求項17に記載の発明によれば、 への移動に対して、マグネット及びヨークから成る磁気 撮像手段と、振れを検出する振れ検出手段と、該振れ検 50 部材51と巻線コイル52で構成される磁気回路ユニッ

8

出手段の出力に基づいて像振れを補正する像振れ補正手段と、前記像像手段上における像の位置を、前記像振れ補正手段を用いて微小変位させる画素ずらし手段と、前記画素ずらし手段によって前記撮像手段上像の位置を変位して撮像された複数の画像データに基づいて高解像度の画像を合成する画像合成手段とを備えた撮像装置の制御方法であって、像振れを補正することを目的とした第1の撮影モードと、高解像度の画像を合成することを目的とした第2の撮影モードとを選択可能で、且つ選択された撮影モードによって前記振れ検出手段からの信号処理方法を変更するようにした撮像装置の製造方法を特徴とする。

【0032】また本願の請求項18に記載の発明によれば、請求項17に記載の発明において、前記第2の撮影モードが選択された場合には、振れ検出を行わないように制御する撮像装置の制御方法を特徴とする。

【0033】また本願の請求項19に記載の発明によれば、請求項17に記載の発明において、前記第2の撮影モードが選択された場合には、前記振れ検出手段への通電を行わず、前記制御手段より前記像振れ補正手段の目標位置を出力するように構成されている撮像装置を特徴とする。

#### [0034]

【発明の実施の形態】 (第1の実施形態) 図1は本発明の全体のハードウェア構成を示すブロック図であり、本図に於いて1はカメラ全体の制御を司る制御手段としてのCPUで、2はカメラ自身の撮影モードを設定する為の撮影モード設定手段であり、例えば通常の手持ち撮影を行う場合の撮影者自身の手振れによって生ずる像振れを取り除く為の防振撮影モードと、三脚などに据え付けた状態で複数回の撮影を行い、且つ各撮影毎に撮像素子の画素ピッチ程度の極僅かな量だけ被写体像の結像位置をずらし、後でこの複数画像を合成する事で高精細の画像を作り出す為の画素ずらし撮影モードを切り替える為のスイッチ等で構成されている。

【0035】更に付け加えると、18はカメラの撮影を 開始する為のカメラ操作スイッチで、全回路系への電源 供給を開始する為のメインスイッチ、及び実際の撮影を 開始する為のレリーズスイッチを表している。

【0036】次に、3は本カメラの主撮影光学系を表したものであり、又、4は後述する様に撮像手段6上に結像する被写体像を、空間的に平行にずらす所謂画案ずらしを行う為の光学手段を表したものである。ここでこの光学手段としては、例え付図3に示した様ないわゆるシフト補正光学系を使用している。

【0037】このシフト光学系の具体的構成を図3を用いて説明する。本図に於いて50k図1の補正レンズ群4に相当し、この補正レンズ群50k図3中のX軸方向への移動に対して、マグネット及びヨークから成る磁気部材51と発線コイル52で構成される磁気回路ユニッ

ト中で、巻線コイル52へ通電する電流量及び電流方向 を変える事で自在に動作させる事が可能である。同様に 図3中のY軸方向への移動に対して、マグネット及びヨ ークから成る磁気部材53と巻線コイル54で構成され る磁気回路ユニット中で、巻線コイル54への電流量及 び電流方向を変える事で自在に動作させる事が可能であ る。

【0038】こうした補正レンズ群の実際の動きは、鏡 筒支持枠55に対する相対的な動き量として、レンズ群 と一体となって動くIRED56(X方向検出用)及び 10 IRED57 (Y方向検出用) と、鏡筒支持枠55に固 定的に取り付けてあるPSD58 (X方向検出用)及び PSD59 (Y方向検出用) との組み合わせによって、 光学的に非接触な方法で検出する構成となっている。

【0039】その他、60は上記補正光学系への駆動を 停止した状態で、そのレンズ群の位置を所定位置に固定 する為のメカロック機構であり、これに付随する電磁マ グネットへの電流通電方向を変える事により、上記メカ ロック機構のレバー先端の突起部61が補正レンズ群5 0と一体となって動く窪み部に飛び込むか、飛び出すか 20 でロック状態(補正レンズ群がメカ的に固定された状 態)、アンロック状態(補正レンズ群がフリーな状態) を作り出す。因みに、63は補正レンズ群50の光軸に 対する倒れを規制する為のあおり止めとしての支持球で ある。

【0040】以上のようにシフト光学系自体は構成され ているが、このシフト光学系の実際の位置は、上述した ように上記PSDとIREDの組み合わせを含む補正系 位置検出手段19で検出する。

を、図4を用いて説明する。この中で、ある所定の電流 を流す事で赤外光を発しているIRED71からの信号・ 光は、スリット72を介してPSD70に入射する。

119....

【0042】このPSD70で生ずる2つの光電流Ia 及びIbは、それぞれIRED71からの信号光の入射 する位置(実際には信号光のPSD上での投影像の重心 位置)に応じてその比率が変化し、その電流値の和(Ⅰ a+Ib) は入射光量レベルに比例する。

【0043】この電流出力 I a は、O P アンプ 73 及び 抵抗74で構成される電流―電圧変換回路を通して電圧 40 出力-Vaとなり、もう一方の電流出力Ibも同様に、 OPアンプ75及び抵抗76で構成される電流-電圧変 換回路を通して電圧出力ーVbとなる。

【0044】次に、この両電圧出力ーVa、一Vbは、 一つはOPアンプ17及び抵抗18、19、80、81 からなる減算回路へ入力し、ここで両出力の減算を行っ て、出力Va-Vbを発生する。この出力は、当然の事 ながらIRED71からの信号光の入射位置がPSD7 Oのa側に近づくにつれ+側に大きくなり、入射位置が PSD70のb側に近づくにつれ一側に大きくなるの 50 く為に、OPアンプ43、コンデンサ44、抵抗45、

で、図3に示した如くシフトレンズ群50の動きと一体 となって動くIREDの動きをそのまま出力する。

【0045】又、-Va、-Vbの両出力は、OPアン プ82、抵抗83、84、85からなる加算回路へも入 カし、ここで両出力の加算を行って、出力Va+Vbを 発生する。この出力は各OPアンプの基準電圧VCに対 して、信号光が入射した事による信号電圧分が加算した ものであり、この電圧を次段のOPアンプ86、トラン ジスタ87、抵抗88、89、91、コンデンサ90で 構成されるIRED駆動回路へ入力し、ここでVa+V **bの出力が基準電圧KVC (>VC) に等しくなる様** に、自動的にIRED電流を調整する動作を行う。この 様に、PSDからの信号出力の和が、温度やIRED発 光パワーの固体差等に拘らず、常に一定となる様にIR ED電流を調整してやれば、一方のVa-Vbの出力 は、常に正確にシフトレンズ群の位置を表す事になる。

【0046】続いてこのVa-Vb出力は、点線Aで囲 まれたOPアンプ92、抵抗93、94からなる反転増 幅回路へ入力し、ここで所定の増幅を行ってからその出 力をA/Dコンバータ98のAN-A入力へ接続する。 【0047】又、Va-Vb出力は、点線Bで囲まれた OPアンプ95、抵抗96、97からなる反転増幅回路 へ入力し、ここで所定の増幅を行ってからその出力をA

【0048】ここで、点線Bで囲まれた部分の増幅部の 増幅率は、点線Aで囲まれた部分の増幅部の増幅率より 大きく設定されており、PSD上での単位像移動量当た りの電圧出力が大きくなっている。

/Dコンバータ98のAN-B入力へ接続する。

【0049】以上の構成で補正系の絶対位置を取り出す 【0041】この補正系位置検出手段の具体的回路構成 30 が、Y方向の動きに対しても全く同様な方法で出力を取 り出せるのでここでの説明は省略する。

> 【0050】通常このシフト補正光学系は、カメラ全体 の撮影者自身による手プレ防止機構の為に使用するもの であり、この場合カメラ全体のプレ量を検知するプレセ ンサ17 (通常振動ジャイロと呼ばれる角速度センサを 2個使用し、異なる2軸周り(ヨー, ピッチ)の角度ブ レを別々に検出する)の出力を使用する。

> 【0051】この振れセンサ及び処理回路の構成とし て、具体的には図2の様になっている。実際に角速度を 検知する振動子40からの出力を同期検波回路41を介 して取り出し、その出力から再び駆動回路42を通して 振動子そのものの共振周波数付近で共振駆動する。

> 【0052】従って、振動子からの出力はその共振周波 数でAM変調された信号となって現れ、振動子40が検 出するコリオリカを周期検波回路41を通して検波する 事で、通常の角速度信号に相当する出力を取り出す。

> 【0053】この周期検波回路41を通した出力には、 角速度入力が 0 の場合でもある所定のオフセット電圧 (ヌル電圧) が存在し、この不要DC電圧成分を取り除

46、47から成るアクティブのハイパスフィルタ回路 を通して、所定周波数以下の信号成分をカットし、必要 な振れ信号成分のみをA/Dコンバータへ入力する様に している。

【0054】従って、図1では振れセンサ17の出力、 及びシフト補正光学系の現在位置を検出する補正系位置 検出手段19の出力を共に補正系制御手段20に入力 し、ここで後述する具体的制御に従って、シフト補正光 学系4を駆動する為のデータに変換した後、補正系駆動 手段5通してレンズを動かす事で、常に被写体像が振れ 10 ずに所定の結像面で安定するようになるものである。

【0055】一方、撮像手段6上に結像した被写体像信 号は、6~16で構成される一連の映像信号処理回路で もって所定のデジタルデータに変換される様になってい

【0056】まず撮像手段6(一般にはCCD等の撮像 素子を使用)で所定時間に渡って蓄積した電荷を、各画 素毎に順々に読み出すと同時に、A/D変換手段7でも ってこの電荷量に相当する被写体輝度情報をデジタルデ ータに変換する。

【0057】ここで現像手段6上には、RGB等の各色 信号等を作り出す為の光学色フィルタが貼り付けてある 為に、撮像手段からの出力信号は交互に各色を示す信号 となって現れる。このA/D変換手段7からの出力値 は、通常実際の撮影前のの段階では、まずプロセス処理 回路8へ入力し、ここでダークレベル補正やγ変換等を 行ってから、その結果を画像合成回路9へ入力するよう になっている。

【0058】ここで、この画像合成回路での実際の処理 について、図5を用いて説明を行う。この図に使用して 30 いる撮像素子の色フィルタ配列は、一般的なベイヤー配 列で、G (グリーン) の市松、R (レッド) 、B (ブル 一) 線順次の配列となっている。したがって単板の撮像 素子の場合、全ての画素にRGBの情報があるわけでは ないので、例えば図中央に示した3×3のマトリックス 行列を使用した補間演算にて、撮像素子上の全画素ポイ ントにおけるRGB色情報を作り出すのが一般的であ る。

【0059】図5では、Gの補間フィルタとR/Bの補 間フィルタは異なっているが、例えば a の位置のG信号 40 様に、撮像手段 6 からの信号を、A / D変換手段 7 、ブ を作り出す場合、点線で囲んだa及びその周囲8画案の 各輝度データに、Gの補間フィルタの係数をそれぞれ掛 け合せる事で求める事が出来る。

【0060】この図の場合、aの位置のG出力に対する 係数は1で、その上下左右は0.25であるが、この位 置のG出力は0なので、実質的にはこのaの位置の出力 値のみでGデータは決定する。一方bの位置のG信号を 作り出す場合、同様に点線で囲んだ a 及びその周囲8画 素の各輝度データに、Gの補間フィルタの係数をそれぞ 12

力はOなので、上下左右のG出力の平均値を使って、こ の位置でのGデータを決定するものである。

【0061】同様にR/Bについても、Gとは異なるR /B補間フィルタを使用して、全画案ポイントに対する R/Bデータを決定する。この様にして、最終的にI図 5の右端に示した様に全画素ポイントに対するRGBの 出力を生成する事が出来る。

【0062】以上の様な方法で算出したRGBの各デー タを、各フレーム毎にビデオメモリ15に転送し、この ビデオメモリ上の各データに基づき、モニタ表示手段1 6によって撮影画面のファインダ表示を行う。

【0063】一方、実際の撮影時には、プロセス処理回 路8を通した各出力値を、まずフレームメモリ11及び 12へ直接転送し、全画面データをここに一旦記憶す る。

【0064】次いで画像合成回路9で、このフレームメ モリの内容を上記に示した方法で合成し、各画案相当の RGBデータを、今度はワークメモリ13へ転送する。

【0065】更にメモリ制御手段10では、このワーク 20 メモリの内容を所定の圧縮フォーマットに基づいて圧縮 し、その結果を外部メモリ14 (通常はフラッシュメモ リ等の不揮発性メモリで構成)に保存する。

【0066】逆に、外部メモリ14に保存してある画像 データを観察する場合には、そのデータを一旦メモリ制 御手段へ転送し、ここであらかじめ設定している圧縮フ オーマットと全く同様の伸張処理を行ってから、その結 果をワークメモリ13へ転送する。 更にワークメモリ上 のデータを、画像合成手段9を介してビデオメモリへ転 送する事で、モニタ表示手段16を通して、既に撮影済 みの画像をファインダ等へ表示する。

【0067】次に、カメラとしての実際のシーケンス動 作について、図9のフローチャートを用いて説明する。 まず最初のステップ100では、カメラのMAINSW (メインスイッチで図1のカメラ操作スイッチ18の一 部に相当)がONしているか否かの判定を行い、ここで 撮影者の操作によりMAINSWがON状態になった場 合には、直ちにステップ101へ進んで、図1に示した 各回路プロック全体への電源供給を行う。

【0068】次にステップ102では、前述した方法の ロセス処理手段8、及び画像合成手段9の各回路を通し てビデオ信号に変換する動作を開始し、更に、ステップ 103でそのビデオ信号に対するモニター表示動作を開 始する。従って、このステップ102、103以降で は、各フレーム毎に上記映像信号処理動作を繰り返す事 になる。

【0069】続いてステップ104では、後述する振れ 検出・補正割り込み処理を通して実際の防振動作若しく は画素すらし動作を実行する為の割り込み処理を許可 れ掛け合わせる事で求めるが、この場合は b 位置の G 出 50 し、前述した様にレンズ駆動手段 5 を介してシフト補正 光学系4の駆動を開始する。従ってこれ以降では、この メインの動作実行中に、所定時間間隔毎k図12に示し た振れ検出・補正割り込み処理を実行する事になる。

【0070】上記割り込み許可動作を行った後、ステッ プ105に於いてカメラの撮影モードがどうなっている かを判定する。図1の撮影モード設定手段2の設定が、 一般的な撮影者の手持ちでの撮影を対象とした通常撮影 の場合には、ステップ106へ進んで、内部フラグPM ODEを0に設定し、ステップ108へ進む。

【0071】一方、ステップ105で撮影モード設定手 10 段2の設定が、画素ずらし撮影に設定されている場合に は、ステップ107で内部フラグPMODEを1に設定 し、ステップ108へ進む。

【0072】上記動作の後、ステップ108では撮影者 によるレリーズ操作が行われたか否かを判定する為に、 図1のカメラ操作スイッチ18内のレリーズSWがON しているかどうかを検出し、未だこのスイッチがOFF の場合には再びステップ105へ戻って、撮影モードの 判定を繰り返す。

【0073】一方、スイッチがONの場合にはステップ 20 109へ進み、ここで上記ステップ106、107で設 定した内部フラグPMODEの状態を判定し、このフラ グが0の場合、ステップ110へ進んで撮影・記憶モー ド1を実行する。

【0074】この撮影・記録モード1の動作について は、図10のフローチャートを用いて説明を行う。まず ステップ200では、プロセス処理回路8の出力を一時 的に記憶するフレームメモリを選択する為のパラメータ Kに1を代入し、フレームメモリ1を指定する。

【0075】次にステップ201では、撮像手段6での 30 像データの蓄積動作が完了したか否かの判定を行って、 蓄積が完了する迄ここで待機する。

【0076】ここで通常CCD等の撮像手段では、所定 時間の蓄積動作が完了すると、その光電変換動作によっ て発生した電荷は、直ちに転送部へ転送されるので、そ の発生電荷を順々に読み出している最中でも、次の電荷 蓄積動作は行っているものとする。

【0077】従って次のステップ202では、前述した 様に各画素データ毎にプロセス処理した結果を、順々に フレームメモリK(この場合図1の11で示したフレー 40 力を、補正系制御手段20内のA/D変換回路を介して ムメモリ1) 内に記憶していき、ステップ203で1フ レーム内の全ての画素データがフレームメモリKに記憶 された事を検出した時点で、次のステップ204へ進

【0078】ステップ204では、このフレームメモリ の内容をまず画素合成回路9へ転送し、ここで前述した 方法の様に、各画素毎の不足しているRGB情報に対す る補間動作を実行して、その結果をステップ205にて 一旦ワークメモリに転送する。この動作を1フレーム分 連続して行い、ステップ206にて1フレーム分の処理 50 ハイパスフィルタ演算を実行するが、この動作について

14

が完了した事を検出すると、ステップ207へ進む。 【0079】ステップ207から211では、実際の撮 影画像の圧縮方法及びデータの保存方法について説明す る。まずステップ207では、実際の画像を圧縮する方 法として可逆圧縮の実行をメモリ制御回路10に対して 設定する。

【0080】この可逆圧縮のタイプは、静止画の圧縮の 規格を定めているJPEG形式の中で、具体的な圧縮方 法としてDPCM (Differential PC M) 等の方法が使われる。このDPCM法は、画像デー タに含まれる画素の内、隣り合う画素どうしの差分のみ を伝送符号化するという考えにそったものであり、この 方法に依れば、原画像に対する圧縮率(作成された画像 サイズ/原画像サイズ×100)は50%程度迄しか圧 縮出来ないが、どんな撮影被写体でも完全に元の画像を 復元出来るので、原画像をこれ以上劣化させたくない時 に利用するのに向いている。

【0081】従って、ステップ208では上記DPCM 法等の可逆圧縮を、原画像のプロック単位(この場合は 必ずしもブロック単位にしなくても構わない)毎に実行 し、ステップ209では実際に圧縮された画像データ を、ハフマン符号化 (発生確率の高い符号に短い符号長 を、発生確率の低い符号に長い符号長を割り当てる)等 を利用して実際の圧縮符号データに変換する。

【0082】次に、この符号化された画像データを、ス テップ210に示した様に順々に外部メモリ14に記憶 していき、ステップ211で全画像(全プロック)の圧 縮及び外部メモリへの保存が完了した事を検出して終了 する。

【0083】この様な一連の動作を経て通常の撮影であ る撮影・記憶モード1は終了するが、次にこの動作中に 所定時間間隔毎に割込み動作を行って処理を行う振れ検 出・補正割り込み処理について、図12のフローチャー トを用いて説明を行う。

【0084】このフローチャートは、主として図1の補 正系制御手段20の内部動作を説明したものであり、上 述した全体制御動作に対しての定期的な割り込み並びに データ受け渡し動作からなっている。

【0085】まずステップ300で振れセンサ17の出 デジタルデータへの変換動作を開始し、次にステップ3 01ではこのA/D変換動作が終了するまで、所定時間 待機する。A/D変換が終了した事を検知すると、ステ ップ302でこの変換結果を内部レジスタUに転送す る。

【0086】次にステップ303では、このレジスタひ を入力として、振れセンサ17に含まれる不要なDC成 分 (ここでは図2に示したOPアンプ43等で構成され るアンプ部でのDCオフセットが主)を除去するための となる。

は図13のフローチャートを用いて説明を行う。ここで 簡単なハイパスフィルタ回路としては、図13の点線部 Cで囲まれた1次進み回路を使用し、この入出力伝達特 性を使用抵抗値R<sub>1</sub>、及び使用容量値C<sub>1</sub>を使って表現 すると、

H (S) = VOUT/VIN=S・ $C_1$ ・ $R_1$ /(1+S・ $C_1$ ・ $R_1$ )となる。

【0087】この伝達特性を、離散的な特性で表現する 為の2平面上に置き換える場合、公知のS-Z変換を使 10 って、

 $H(Z) = (a_0 + a_1 \cdot Z^{-1}) / (1 + b_1 \cdot Z^{-1})$   $\succeq x \leq 0$ 

【0088】ここで各係数値 $a_0$ 、 $a_1$ 、 $b_1$  を、データのサンプリング時間間隔 $T_s$  を使って表現すると、 $a_0=(2/T_s)/(1/C_1/R_1+2/T_s)$   $a_1=(-2/T_s)/(1/C_1/R_1+2/T_s)$   $b_1=(1/C_1/R_1\cdot-2/T_s)/(1/C_1/R_1+2T_s)$ 

【0089】上記変換方法にて、所定の係数値をあらか じめ求めておき、この値をステップ350~352の中 で、内部レジスタA0、A1、B1に設定する。

【0090】次にステップ353では、1回前のサンプリングタイミングの同様な処理にて算出した演算結果の1つを記憶している内部メモリM(WH)から内部レジスタW1に転送し、続いてステップ354では、最初の演算として入力データが設定されている内部レジスタUから、上記レジスタB1とW1の乗算結果を減算し、その結果を別の内部レジスタW0に転送する。

【0091】更にステップ355では、上記内部レジスタA0とW0の乗算結果に対して、内部レジスタA1とW1の乗算結果を加算し、その結果を内部レジスタVに設定した後、ステップ356では、ステップ354で算出したレジスタW0の値を内部メモリM(WH)に記憶する事で、ハイパスフィルタの演算を全て終了する。

【0092】再び図12のフローチャートで、まずステップ304では、上記ハイパス演算結果を記憶している内部レジスタVの値を、次の演算の為に内部レジスタUに転送する。そして、次のステップ305では、上記演40算にて不要なDC成分を取り除いた後の角速度信号を、角変位信号に変換するための積分演算を実行する。

【0093】この積分動作については、図14のフローチャートを用いて説明を行う。ここで簡単な積分回路としては、図14の点線部Dで囲まれた1次遅れ回路を使用し、この入出力伝達特性を使用抵抗値下、及び使用容量値C1を使って表現すると、

H (S) =  $VOUT/VIN=1/(1+S\cdot C_1 \cdot R_1)$ 

となる。

となる。

16

【0094】この伝達特性を、離散的な特性で表現する 為のZ平面上に置き換える場合、ハイパスフィルタ演算 と同様に、公知のS-Z変換を使って、

H (Z) =  $(a_0 + a_1 \cdot Z^{-1}) / (1 + b_1 \cdot Z^{-1})$ となる。

【0095】ここで各係数値 $a_0$ 、 $a_1$ 、 $b_1$  を、データのサンプリング時間間隔 $T_s$  を使って表現すると、 $a_0 = (2/T_2) / (1/C_1/R_1 + 2/T_s)$   $a_1 = (-2/T_s) / (1/C_1/R_1 + 2/T_s)$   $b_1 = (1/C_1/R_1 - 2/T_s) / (1/C_1/R_1 + 2/T_s)$ 

【0096】上記変換方法にて、所定の係数値をあらか じめ求めておき、この値をステップ400~402の中 で、内部レジスタA0、A1、B1に設定する。

【0097】次にステップ403では、1回前のサンプリングタイミングの同様な処理にて算出した演算結果の1つを記憶している内部メモリM(WI)から内部レジスタW1に転送し、続いてステップ404では、最初の演算として入力データが設定されている内部レジスタUから、上記レジスタB1とW1の乗算結果を減算し、その結果を別の内部レジスタW0に転送する。

【0098】更にステップ405では、上記内部レジスタA0とW0の乗算結果に対して、内部レジスタA1とW1の乗算結果を加算し、その結果を内部レジスタVに設定した後、ステップ406では、ステップ404で算出したレジスタW0の値を内部メモリM(W1)に記憶する事で、積分演算を全て終了する。

【0099】以上の動作にて算出した積分演算出力結果
30 の内部レジスタVの値を、ステップ306にて内部レジスタUに転送した後、ステップ307でに図1の撮影レンズ3のズーム位置(z)及びフォーカス位置(f)に基づく敏感度(実際の振れ信号に対してどの程度の割合で振れ補正系を動かすかを設定する値)を、関数k

(z, f)に従って内部レジスタKに設定する。そしてステップ308で、このレジスタKの値を上記積分演算結果を記憶している内部レジスタUに対して乗算を行って、実際のシフト補正駆動に必要な駆動量に変換し、その結果を内部レジスタDRに設定する。

【0100】続いてステップ309では、図9の全体シーケンスで撮影モードによって一義的に設定した内部フラグPMODEの状態を判別する。ここでは、現在の撮影モードが通常の撮影モードなのでPMODEの値を0であり、従って次にステップ310を実行する。

【0101】ステップ310では、図4に示した補正系位置検出回路からの出力に対して、A/Dコンバータ98の入力AN-Aを選択する。ここで、AN-Aに入力している点線Aで囲まれた増幅回路部は、補正系の全ストロークをカバーするような電圧設定となっている為、

50 このA/Dコンバータ98によって全ストローク範囲の

検出が可能である。

【0102】以上の設定を行った後、ステップ311で 実際のA/D変換動作を開始し、ステップ312でこの 変換が終了するまで待機した後、ステップ313でこの A/D変換の結果を内部レジスタUに設定する。

【0103】ステップ314では、この内部レジスタUの値に対して、ある所定のゲイン値片を乗算して感度ゲイン(この場合実際の移動量を所定のデジタル値に合わせ込む為のもの)を適当な値に設定し、その結果を内部レジスタPSに再設定する。

【0104】次にステップ322では、振れセンサ出力から検出したセンサ駆動量を記憶している内部レジスタDRの値と、上記方法で検出した現在の補正系位置出力値を記憶している内部レジスタPSの値との減算を行って、その結果DR-PSを内部レジスタUに設定する。この内部レジスタUに設定された値は、現時点での実際の振れ量とその時の補正光学系での補正量との差分であり、正確に両者の感度を前もって調整しておけば、本来両者の差は0になる筈である。実際には、ステップ323で示したように、この両者の差分量に対してある所定20のゲイン値LPG(通常フィードバック系のゲイン)を乗算し、その差分量を増幅して再び内部レジスタUに設定する。

【0105】この内部レジスタUの値に対して、ステップ324では全体制御系のフィードバックを安定に動作させる為の位相補償演算を行う。この位相補償演算に対しては、図15のフローチャートを用いて説明を行う。 【0106】ここで標準的な位相補償回路としては、図15の点線部Eで囲まれた位相進み補償回路を使用し、この入出力伝達特性を使用抵抗値R、R2、及び使用容量値C1を使って表現すると、

H (S) = VOUT/VIN=  $(R_2 + S \cdot C_1 \cdot R_1 \cdot R_2)$  /  $(R_1 + R_2 + S \cdot C_1 \cdot R_1 \cdot R_2)$ 

【0107】この伝達特性を、離散的な特性で表現する 為の2平面上に置き換える場合、前述したのと同様な公 知のS-2変換を使って、

H (Z) =  $(a_0 + a_1 \cdot Z^{-1})$  /  $(1 + b_1 \cdot Z^{-1})$  となる。

【0108】ここで各係数値aω、aι、bιを、データのサンプリング時間間隔Ts を使って表現すると、

 $a_0 = (1/C_1/R_1 + 2/T_s)/((R_1 + R_2)/C_1/R_1/R_2 + 2T_s)$ 

 $a_1 = (1/C_1/R_1 - 2/T_s)/((R_1 + R_2)/C_1/R_1/R_2 + 2T_s)$ 

b<sub>1</sub> = ((R<sub>1</sub> + R<sub>2</sub>)/C<sub>1</sub>/R<sub>1</sub>/R<sub>2</sub> - 2 T<sub>5</sub>) /(R<sub>1</sub> + R<sub>2</sub>)/C<sub>1</sub>/R<sub>1</sub>/R<sub>2</sub> + 2/T<sub>5</sub>) となる。

【0109】上記変換方法にて、所定の係数値をあらか オリジナル画像に対して水平方向 じめ求めておき、この値をステップ450~452の中50 れた画像データを得る事が出来る。

18

で、内部レジスタAO、A1、B1に設定する。

【0110】次にステップ453では、1回前のサンプリングタイミングの同様な処理にて算出した演算結果の1つを記憶している内部メモリM(WS)から内部レジスタW1に転送し、続いてステップ454では、最初の演算として入力データが設定されている内部レジスタUから、上記レジスタB1とW1の乗算結果を演算し、その結果を別の内部レジスタW0に転送する。

【0111】更にステップ455では、上記内部レジス 10 夕A0とW0の乗算結果に対して、内部レジスタA1と W1の乗算結果を加算し、その結果を内部レジスタVに 設定した後、ステップ456では、ステップ454で算 出したレジスタW0の値を内部メモリM(WH)に記憶 する事で、位相補償演算を全て終了する。

【0112】次にステップ325で、この位相補償演算結果を記憶している内部レジスタVの値を内部レジスタ Uに再設定し、この演算結果をステップ326で不図示のD/Aコンバータを介してアナログのデータに変換し、補正系駆動手段5への入力データとする。そして、最終的には図3のシフト補正ユニットの説明で行った、磁気回路を介して補正系を所定方向に駆動する事になる。

【0113】この様に、所定時間間隔毎に実際の振れ量に対する補正系の位置量との差分をとり、その差分を増幅した電流量でもって、補正系を常にフィードバック制御する事で、摩擦等の影響を受けずに常に正確に振れ補正を実現する事が出来る。尚、本動作では片軸方向周りの振れ補正のみの説明を行ったが、もう一方の軸に対しても動作は全く同じなので、ここでの説明は省略する。

【0114】以上のようにして、図10の撮影・記録モード1実行中の振れ検出・補正割り込み処理は完了するが、最後に図9の全体シーケンスのステップ112に於いて、カメラのレリーズSWがオフしているか否かの判定を行い、レリーズSWがオンのままならこのままステップ112にとどまり、オフを検出すると再びステップ108へ戻ることになる。

【0115】一方、図9のカメラシーケンスのステップ 109で、図1の撮影モード設定手段2の状態によって 設定された内部フラグPMODEの状態が1の場合に 40 は、今度はステップ111へ進んで、画案ずらし撮影モードである撮影・記憶モード2を実行する。

【0116】ここで画案ずらし撮影とはどの様なものなのかを、図6を使って説明する。上の図は、オリジナル画像のRGB各配列を模式的に表したもので、前述したベイヤー配列を形作っている。

【0117】このオリジナル画像のデータを、次の1フレーム期間中図1の補正光学手段4をX方向に所定量部 偏心させる事で、図6の下の一番左端に示したような、 オリジナル画像に対して水平方向に1画素ピッチだけず れた画像データを得る事が出来る

【0118】従って、この1回目の画案ずらしによっ て、原理的には各色毎に対して水平方向の画像の空間周 波数を2倍に向上する事が可能である。

【0119】2回目の画素ずらしでは、上記1回目の画 素ずらし状態のまま、今度は補正光学手段4をX方向及 びY方向に所定量偏心させる事で、図6の下の中央に示 したような、オリジナル画像に対して斜め方向に半画素 ビッチずれた画像データを得る事が出来る。

【0120】更に、3回目の画素ずらしでは、2回目の 画素ずらし状態のまま、補正光学手段4を再びX方向の10 実行する場合には、今度はΔX(3)は前記2回目の画 み偏心させる事で、図6の下の右端に示したような、オ リジナル画像に対して斜め方向に半画素ピッチだけずれ た画像データを得る事が出来る。こうしてオリジナル画 像に対して、各フレーム毎に所定画素ピッチずつずらし ていき、計4回の撮影画像データを合成して組み合わせ る事により、水平・垂直方向共に画像の空間周波数を約 2倍近く迄向上させる事が可能となる。

【0121】次に、この実際の画素ずらし撮影につい て、図11のフローチャートに示した撮影・記憶モード 2を用いて説明を行う。まずステップ250では、プロ20 の動きを、時間軸tに対して示したもので、初めは振れ セス処理回路8の出力を一時的に記憶する、フレームメ モリを選択する為のパラメータKに1を代入し、フレー ムメモリ1を指定する。

【0122】次にステップ251では、撮影手段6での 像データの蓄積動作が完了したか否かの判定を行って、 蓄積が完了する迄ここで待機する。ここで通常CCD等 の撮像手段では、所定時間の蓄積動作が完了すると、そ の光電変換動作によって発生した電荷が、直ちに転送部 へ転送されるので、その発生電荷を順々に読み出してい る最中でも、次の電荷蓄積動作は行っている事とする。 【0123】図6に示したような、オリジナル画像の像 蓄積動作が終了すると、次にステップ252及びステッ プ253では、1回目の画素ずらしを実現する為の補正 光学手段の偏心データ量、ΔX(K)及びΔY(K)を 設定し、レンズ駆動手段5を介して実際に補正光学手段 4を傷心駆動する。

【0124】この場合、最初の偏心量ΔX(1)は、オ リジナル画像に対して1画素ピッチだけ撮像面上で被写 体がずれるような量であり、ΔΥ (1) はY方向に偏心 させない為りである。

【0125】従って次のステップ254では、オリジナ ル画像を各画素データ毎にプロセス処理した結果を、順 々にフレームメモリK (この場合図1の11で示したフ レームメモリ1)内に記憶しておき、次いでステップ2 55で1フレーム内の全ての画案データがフレームメモ リKに記憶された事を検出した時点で、次のステップ2 56へ進む。

【0126】ステップ256では、上記フレームメモリ 設定パラメータKの値がN(この場合4)に等しいか否 かの判定を行い、等しくない場合はステップ257でK 50

の値を1カウントアップして、再びステップ251で次 の1フレームの蓄積が完了したか否かの判定を実行す る。

【0127】ステップ251で像蓄積の完了を検出する と、今度はステップ252及びステップ253で、 **△** X (2) は及び Δ Y (2) はオリジナル画像に対して斜め 方向に半画素ピッチずらすような値を設定してから、前 記ステップ254~257の動作を繰り返す。

【0128】更にもう一度ステップ252及び253を 素ずらしに対して水平方向に1画素ピッチずらすような 値を設定し、ΔΥ(3)は0とする。

【0129】以上の様にして、ステップ256でKの値 がN (この場合4) に等しくなる迄処理を繰り返し、図 6に示した様に、各フレーム毎にX, Y方向に所定画素 ピッチずつずれた4フレームの画像を得る事が出来る。

【0130】上記画素ずらし撮影の様子を、もう少し補 正光学手段4の動きにそって表現したものが図7であ る。この図7は、実際の補正光学手段4のX及びY方向 センサ出力に基づいて補正系を駆動しておき、1回目の 撮影 (像蓄積終了) 後、補正光学手段4はX方向のみ△ X (1) だけ平行に偏心移動し、この状態で2回目の撮 影を行う。

【0131】2回目の撮影終了後、今度はX及びY方向 にそれぞれ $\Delta X$  (2)、 $\Delta Y$  (2) だけ偏心移動し、更 に3回目の撮影を行う。再び3回目の撮影終了後、X方 向のみΔΧ(3)だけ偏心移動し、4回目の撮影を行っ て全てを完了する事になる。

【0132】次にステップ258以降では、実際に画素 ずらしによって得られた高密度の画像データを実際にR GB情報に変換する動作を行う。まずステップ258で は、画素ずらし撮影での1回目の撮影で取り込んだ画像 データを記憶しているフレームメモリを指定するパラメ ータKの値を1に設定する。

【0133】続いて、このフレームメモリの内容をまず 画像合成回路9へ転送し、ここでは前述した撮影・記憶 モード1の場合とは違って、直ちに各画素毎の不足して いるRGB情報に対する補間動作は実行せず、そのまま 40 ステップ260で1フレーム分の転送が完了したか否か の判定のみを行う。

【0134】ステップ260で1フレーム分の転送が完 了した事を検出すると、今度はステップ261へ進み、 ここで全撮影画像データの転送が完了した事を検出する 為に、Kの値がN(この場合4)に等しいか否かを判定 する。まだ全撮影画像データの転送が完了していない場 合には、ステップ262でKの値を1カウントアップ し、再びステップ259へ進んで次のフレームメモリの 内容の転送を開始する。

【0135】最終的に全撮影データの転送が完了する

と、ステップ261でKの値がNに等しくなって、次に ステップ263へ進み、ここで初めて全撮影画像データ の実際の合成を行う。

【0136】この画像合成の様子を図8を使って説明す る。この図の左端は、画素ずらし後に得られる画素デー タの配列を空間的に再配置したもので、図5に示したオ リジナルのベイヤー配列の撮像素子の画像データと比較 すると、水平及び垂直共に略2倍近くの空間周波数を持 つ画像データ配列である。

【0137】しかし、この場合も水平及び垂直方向共に 10 2倍の各RGB情報を得る為には、この図の中央に示し たマトリックス行列で構成される補間フィルタを、この 画像データにかけてやる必要がある。

【0138】まずG成分についてであるが、この場合は 従来と同じ3×3のマトリックス行列で充分であるが、 例えばaの位置のG信号を作り出す場合、点線で囲んだ a 及びその周囲8画素の各輝度データに、Gの補間フィ ルタの係数をそれぞれ掛け合わせる事で求める事が出来 る。

【0139】この場合、aの位置のG出力に対する係数 20 り、ここでの説明は省略する。 は1で、その上下左右は0.25であるが、この位置の G出力は0なので、実質的にはこのaの位置に出力値の みでGデータは決定する。

【0140】一方、bの位置のG信号を作り出す場合、 同様に点線で囲んだb及びその周囲8画素の各輝度デー タに、Gの補間フィルタの係数をそれぞれ掛け合わせる 事で求める事が出来るが、この場合bの位置のG信号は ないので、上下左右のG信号の平均値を使って、この位 置でのGデータを決定するものである。

【0141】次にR/Bについてはもう少し複雑で、こ 30 の図の左端の配列を見ても解するように、水平方向に対 してはすぐ隣の画素データから補間出来るが、垂直方向 に対しては多少離れた位置の画素データを使って補間す る必要がある為、5×5のマトリックス行列を使用し、 しかも今までの様にマトリックス行列の中心から見て点 対称でない係数配列になっている。

:4::7

【0142】以上のような演算を、各RGBに対して全 画素配列毎に行う事により、最終的には図8の右端の様 な全画素配列に対してのRGB情報を算出する事が出来 る。

【0143】次にステップ264では、この4回の撮影 から画像合成した画像データを実際に圧縮・保存する為 に、まずこのデータを全て一旦ワークメモリ13へ転送 する。続いてステップ265では、圧縮タイプとして非 可逆圧縮(基に復元動作を行った時に実際の原画像と全 く同じものは出来ない) を実行する事をメモリ制御回路 10に対して設定する。

【0144】この非可逆圧縮の方法としては、静止画の 圧縮の規格を定めているJPEG形式の中で、例えば8 ×8 画素毎のブロックに分割した上で、各画像の2 次元 50 学系のズームやフォーカス状態により一義的に決定する

の周波数データに変換する、いわゆるDCT (Disc rete Cosine Transform) 変換等 があり、この方法によればかなり原画像のデータ量を減 らす事が出来る。

【0145】従って、実際の圧縮動作の実行は、ステッ プ266で上記DCT法等の非可逆圧縮を、上記画素ず らし後の合成画像に対してブロック単位 (8×8画素を 1プロック)毎に実行し、ステップ267では実際に圧 縮された画像データを、撮影・記憶モード1の場合と同 様に、ハフマン符号化等を利用して実際の圧縮符号デー タに変換する。この符号化された画像データは、ステッ プ268に示した様に順々に外部メモリ14に記憶して いき、ステップ269で全画像(全プロック)の圧縮及 び外部メモリへの保存が完了した事を検出して終了す

【0146】次に、この撮影・記憶モード2を実行して いる最中の振れ検出・補正割り込み処理について、再び 図12を用いて説明を行う。図12に於いて、ステップ 300~308の動作については既に説明した通りであ

【0147】ステップ309では、カメラの撮影モード 判定にて設定されている内部フラグPMODEの値を判 別し、この場合は高精細な画像を出力する為の画素ずら し撮影モードに設定されているので、ステップ315へ 進んでA/D変換を行う入力としてAN-Bを選択す

【0148】このAN-B入力には、図4に示した様に シフト補正光学系の最終出力として、点線で囲まれた反。 転増幅部Bの出力が接続されており、この増幅部Bはも う一方の増幅部Aに比べて増幅率が大きく、補正系全体 のストロークの内中心付近のみを拡大したものとなって いる。従って、この出力をA/Dコンバータで読み取れ ば、増幅部Aの出力を読み取る場合に比べて、より高精 細な位置制御を実現する事が可能となる。

【0149】ステップ316では実際の補正系位置出力 のA/D変換動作を開始し、ステップ317でこのA/ D変換動作が完了したか否かの判定を行い、A/D変換 動作が完了した事を検出すと、ステップ318へ進んで A/D変換の結果を内部レジスタUに転送する。

【0150】ステップ319では、この内部レジスタU の値に対して、ある所定のゲイン値片 を乗算して感度 ゲイン (この場合実際の移動量を所定のデジタル値に合 わせ込む為のもので、アンプ部Bのゲインがアンプ部A に比べて大きい分、ゲインB に比べて小さい値に設 定)を適当な値に設定し、その結果を内部レジスタPS に再設定する。

【0151】次にステップ320では、前述した画案する らし撮影モード時のステップ252、253で設定して いる画素ずらし量DRX (又はDRY) の値に、撮影光 変数値Kの値を乗算し、その結果を内部レジスタDRS に設定する。

【0152】尚、このDRX及びDRYの値は、1回目 の撮影時は共に0、2回目の撮影時は $DRX = \Delta X$ 

(1)、DRY=0、3回目の撮影時はDRX=ΔX

(2) 、DRY=∆Y (2) 、4回目の撮影時はDRX = Δ X (3)、DRY=0の各値を実際の各撮影開始前 に設定する事になる。

【0153】続いてステップ321では、ステップ30 8で決定している振れセンサ出力に基づく補正系駆動量 10 DRの値と、この画素ずらしでの補正系駆動量DRSの 値を加算し、再びその結果を内部レジスタDRに設定す

【0154】その後は、前述したステップ322~32 6 の動作を実行する事で、実際の補正系駆動量と補正系 位置検出系の差分を演算し、適当なループゲインの設定 と位相補償を行って、補正系駆動データに変換し、この 振れ検出・補正割り込み処理を終了する。

【0155】この様に画素ずらし撮影モードの場合、実 際の手振れを充分に補正するだけの補正ストロークは検 20 出範囲上難しくはなるが、その分特定の範囲での位置検 出分解能を上げる様に全体の構成を変更している。

【0156】以上のようにして、図11の撮影・記憶モ ード2は完了し、最後に図9のステップ112でカメラ のレリーズSWがオフしているか否かの判定を行って、 レリーズSWがオンのままならこのままステップ112 にとどまり、オフになった時点で再びステップ108へ 戻ることになる。

【0157】以上本実施例では、カメラの撮影モードが 通常の手振れ補正を前提とした撮影モードであるか、高 30 精細な画像を出力する為の画素ずらし撮影モードである かによって、補正系位置検出部の感度を変更し、一方は ストロークを優先する事で充分な手持ち撮影を可能と し、もう一方は制御の分解能を優先する事で正確な位置 に補正レンズを駆動するというように、それぞれの撮影 モードに最も適した方法で制御を実行するというもので ある。

【0158】具体的には、カメラの撮影モードが防振撮 影モードに設定されている場合、補正光学系のストロー ク範囲を優先し、分解能を粗い状態で読み取る様にし、 40 ステップ517へ進む事になるが、カメラの撮影モード 一方撮影モードが画案ずらし撮影モードに設定されてい る場合は、補正光学系のストロークは狭くし、分解能を 細かくする様にする。

【0159】又、補正光学系の制御は上記方法の様にレ ンズそのものの位置を読み取って、その位置が目標信号 に一致する様にフィードバック制御を行っているが、こ の制御系の周波数特性そのものを、撮影モードによって 変更する。

【0160】例えば、防振撮影モードの場合、手振れに 相当する1日zから20日z迄の信号を検出して補正す50 述した値と同じである。

24

るので、その範囲での補正系の位相遅れが極力小さくな る様に全体の周波数特性を決定するが、画案ずらし撮影 の場合、微少変位しか補正光学系を駆動しないので、い かに静止摩擦に抗して目標となる次の位置に正確に移動 させるかが特性決定の重要ポイントとなる。

【0161】 (第2の実施形態) 次に本発明の第2の実 施例について、図16のフローチャートを用いて説明を 行う。このフローチャートは、図12の振れ検出・補正 割り込み処理と同様に、図11の撮影・記憶モード1及 び図12の撮影・記憶モード2の処理実行中に、定期的 に割込み動作を行って所定の処理を行うものである。

【0162】まずステップ500~508の動作は、ス テップ300~308の動作と全く同様であり、ここで の詳しい説明は省略するが、振れセンサからの出力をA /Dコンバータを介してデジタルデータに変換した後、 不要DC成分をハイパスフィルタを介して取り除き、更 に積分演算を介して角変位量に変換した後、撮影光学系 のズーム状態並びにフォーカス状態に基づくシフト補正 敏感度の処理を行って、実際の振れ検出量に対しての目 標駆動量を算出する。

【0163】次にステップ509では、A/Dコンバー タの入力としてAN-Aを選択し、図4の補正光学系の 位置検出処理として、反転増幅部Aを選択する。従っ て、この場合はシフト補正光学系の全ストロークをA/ Dコンバータを介して取り込む事になる。

【0164】ステップ510では、実際に補正系位置出 力のA/D変換動作を開始し、ステップ511ではその A/D変換動作が完了するまで待機した後、変換が終了 した時点でステップ512へ進んで、その変換結果を内 部レジスタUに設定する。

【0165】ステップ513では、この内部レジスタひ の値に対して、ある所定のゲイン値H を乗算して感度 ゲイン (この場合実際の移動量を所定のデジタル値に合 わせ込む為のもの)を適当な値に設定し、その結果を内 部レジスタPSに再設定する。

【0166】次にステップ514では、カメラの撮影モ ードによって一義的に設定されている、内部フラグPM ODEの状態を判別する。カメラの撮影モードが通常撮 影モードの場合、PMODEの値は0なので、そのまま が高精細の画像を出力する為の画素ずらしモードの場 合、PMODEの値は1で、この場合ステップ515以 降を実行する。

【0167】まずステップ515では、前述した様に画 素ずらし撮影モード時のステップ252、253で設定 している画素ずらし量DRX (又はDRY) の値に、撮 影光学系のズームやフォーカス状態により一義的に決定 する変数値Kの値を乗算し、その結果を内部レジスタD RSに設定する。尚、このDRX及びDRYの値は、前

【0168】続いてステップ516では、ステップ50 8で決定している振れセンサ出力に基づく補正系駆動量 DRの値と、この画素ずらしでの補正系駆動量DRSの 値を加算し、再びその結果を内部レジスタDRに設定す

【0169】次にステップ517では、振れセンサ出力 から検出したセンサ駆動量を記憶している内部レジスタ DRの値と、上記方法で検出した現在の補正系位置出力 値を記憶している内部レジスタPSの値との減算を行っ て、その結果を内部レジスタUに設定する。この内部レ 10 ジスタUに設定された値は、現時点での実際の振れ量と その時の補正光学系での補正量との差分であり、正確に 両者の感度を前もって調整しておけば、本来両者の差は 0になる筈である。

【0170】ステップ518では再び内部フラグPMO DEの状態を判別し、PMODEの値が 0 の場合にはス テップ519へ進んで、このレジスタUの値に対してあ る所定のゲイン値LPGI (通常フィードバック系のゲ イン)を乗算し、再び内部レジスタUに設定する。

プ520では全体制御系のフィードバックを安定に動作 させる為に位相補償演算-1を実行する。この位相補償 演算-1は、前述した図15のフローチャートに従っ て、所定の演算を行う事で実現するものであるが、その 各定数値は右図のR1、R2、C1の各値を設定する事 で一義的に決定できる。

【0172】ここではその定数を適当な値に設定する事 で、図17の(a), (b) に示したような周波数特性 を得る様にしている。この図17の特性は、上記位相補 賃演算-1を実行した場合のシフト補正光学系の閉ルー 30 プ特性を示したもので、手振れの周波数帯域(20Hz 位迄)をカバー出来る様に、100Hz位迄はゲインが 1を保ち、位相遅れもなるべく少なくなる様に設定して

【0173】これに対してステップ518で内部フラグ PMODEの状態を判定した結果、PMODEの値が1 の場合にはステップ521へ進んで、このレジスタUの 値に対してある所定のゲイン値LPG (通常フィード バック系のゲイン) を乗算し、再び内部レジスタUに設 定する。

【0174】この内部レジスタUの値に対して、ステッ プ522では全体制御系のフィードバックを安定に動作 させる為の位相補償演算-2を実行する。この位相補償 演算-2は、位相補償演算-1と違って、画案ずらし撮 影を行う場合に適した制御を実行する為のものであり、 この演算を行った場合のシフト補正光学系の周波数特性 は、図17(c), (d)に示した様になる。この特性 の場合、実際の撮影者の手振れを取り除く事より、画素 ずらし撮影の為の補正光学系の位置精度に重点を置いた ものであり、DCに近い付近での閉ループゲインは極力 50 ゲイン (この場合実際の移動量を所定のデジタル値に合

26

1に近く、数H z 位迄の位相遅れは極力少ないように設 定している。

【0175】次にステップ523で、この位相補償演算 結果を記憶している内部レジスタVの値を内部レジスタ Uに再設定し、この演算結果をステップ524で不図示 のD/Aコンバータを介してアナログのデータに変換 し、補正系駆動手段5への入力データとする。そして、 **最終的には図3のシフト補正ユニットの説明で行った、** 磁気回路を介して補正系を所定方向に駆動する事にな

【0176】以上本実施例では、カメラの撮影モードが 通常の防振撮影を前提としたモードであるか、髙精細な 画像を出力する為の画素ずらし撮影モードであるかによ って、実際の補正光学系の周波数特性を変更し、両撮影 モードに適した制御を実行するというものである。

【0177】(第3の実施形態)次に本発明の第3の実 施形態について、図18のフローチャートを用いて説明 を行う。本実施例では、図9のフローチャートに示した 全体シーケンスの中で、図18の振れ検出・補正割り込 【0171】この内部レジスタUの値に対して、ステッ 20 み処理を実行し、カメラの設定撮影モードに応じてその 制御動作を変更するものである。

> 【0178】ステップ550では初めにカメラの撮影モ ードによって一義的に設定されている内部フラグPMO DEの状態を判別し、この値が0の場合にはステップ5 51以降を実行する。ステップ551から559迄は、 図12のステップ300から308迄と全く同じであ り、振れセンサからの出力をA/Dコンバータを介して デジタルデータに変換した後、ハイパスフィルタを介し て不要なDC成分を取り除き、積分演算を行って角変位 量に変換するものである。従って、最終的にはステップ 559で振れ補正の目標駆動量DRを算出する。

【0179】一方ステップ550で内部フラグPMOD Eの値が1の場合には、カメラの撮影モードが高精細の 画像を出力する為の画案ずらし撮影モードに設定されて おり、この場合は上記ステップ551から559迄の振 れセンサ処理を実行せず、直接ステップ560以降を実 行する。

【0180】次にステップ560では、A/Dコンバー タの入力としてAN-Aを選択し、図4の補正光学系の 40 位置検出処理として、反転増幅部Aを選択する。従っ て、この場合はシフト補正光学系の全ストロークをA/ Dコンパータを介して取り込む事になる。

【0181】ステップ561では、実際に補正系位置出 力のA/D変換動作を開始し、ステップ562ではその A/D変換動作が完了するまで待機した後、変換が終了 した時点でステップ563へ進んで、その変換結果を内 部レジスタUに設定する。

【0182】ステップ564では、この内部レジスタU の値に対して、ある所定のゲイン値 は を乗算して感度 わせ込む為のもの)を適当な値に設定し、その結果を内 部レジスタPSに再設定する。

【0183】次にステップ565では、カメラの撮影モ ードによって一義的に設定されている、内部フラグPM ODEの状態を再び判別する。カメラの撮影モードが通 常撮影モードの場合、PMODEの値は0なので、その ままステップ569へ進む事になるが、カメラの撮影モ ードが髙精細の画像を出力する為の画案ずらしモードの 場合、PMODEの値は1で、この場合ステップ566 以降を実行する。

【0184】まずステップ566では、補正系の目標駆 動量の値が設定される内部レジスタDRの値をOにクリ アする。従って画案ずらし撮影モードの場合、振れセン サからの出力を全く使わない事になる。

【0185】次にステップ567では、前述した様に画 素ずらし撮影モード時のステップ252、253で設定 している画素ずらし量DRX(又はDRY)の値に、撮 影光学系のズームやフォーカス状態により一義的に決定 する変数値Kの値を乗算し、その結果を内部レジスタD RSに設定する。尚、このDRX及びDRYの値は、前 20 述した値と同じである。

【0186】続いてステップ568では、上記ステップ 566で0にクリアされている補正系駆動量DRの値 と、この画素ずらしでの補正系駆動量DRSの値を加算 し、再びその結果を内部レジスタDRに設定する。

【0187】次にステップ569では、振れセンサ出力 から検出したセンサ駆動量を記憶している内部レジスタ DRの値と、上記方法で検出した現在の補正系位置出力 値を記憶している内部レジスタPSの値との減算を行っ て、その結果を内部レジスタUに設定する。この内部レ 30 ジスタUに設定された値は、現時点での実際の振れ量と その時の補正光学系での補正量との差分であり、正確に 両者の感度を前もって調整しておけば、本来両者の差は 0になる筈である。

【0188】ステップ570では、このレジスタUの値 に対してある所定のゲイン値LPG(通常フィードバッ ク系のゲイン) を乗算し、再び内部レジスタびに設定す る.

【0189】この内部レジスタUの値に対して、ステッ プ571では全体制御系のフィードバックを安定に動作40 たとえば(数10Hz迄)に対してある程度の抑制率 させる為の位相補償演算を実行する。この位相補償演算 は、前述した図15のフローチャートに従って、所定の 演算を行う事で実現するものであるが、その各定数値は 右図のR1、R2、C1の各値を設定する事で一義的に 決定できる。

【0190】次にステップ572で、この位相補償演算 結果を記憶している内部レジスタVの値を内部レジスタ ひに再設定し、この演算結果をステップ573で不図示 のD/Aコンパータを介してアナログのデータに変換 し、補正系駆動手段 5 への入力データとする。そして、 50 行し、その出力を目標信号として振れ補正光学系を駆動

最終的には図3のシフト補正ユニットの説明で行った、 磁気回路を介して補正系を所定方向に駆動する事にな

【0191】以上本実施例は、カメラの撮影モードが通 常の防振撮影を前提としたモードであるか、高精細な画 像を出力する為の画案ずらし撮影モードであるかによっ て、振れセンサからの信号処理そのものを変更し、両撮 影モードに適した制御を実行するというものである。

【0192】尚、本実施例では上述した様に、画案ずら 10 し撮影モードの場合振れセンサからの出力を一切使用し ないので、図1の全体制御手段を介して振れセンサ17 への電源供給を停止する事も可能である。

【0193】具体的には、カメラの撮影モードが防振撮 影モードに設定されている場合、カメラのメインスイッ チがONとなると同時に振れセンサへの通電を開始し、 その出力を信号処理して、その結果に基づいて補正光学 系の駆動制御を開始する。又、カメラの撮影モードが画 素ずらし撮影モードに設定されている場合、カメラのメ インスイッチがONとなっても振れセンサへの通電は行 わず、制御系内部で発生する目標位置信号に従って制御 系を駆動する。

【0194】このように、カメラ自体の設定撮影モード が、撮影者の手振れを取り除く為の防振撮影モードか、 高精細の画像を取り込む為の画素ずらし撮影モードかに よって、振れセンサの処理そのものを切り替える事によ り効率的な制御が可能となる。

#### [0195]

【発明の効果】以上説明したように、本願によれば、撮 影者の設定したカメラ自体の撮影モードが通常の防振撮 影モードの場合は、撮影者の手振れの影響を取り除く為 に、補正系の位置検出として補正ストロークを優先する ように処理回路系の感度を設定し、一方高精細な画像を 出力する為の画案ずらし撮影モードの場合、補正ストロ 一クよりも検出分解能を優先する様に処理回路系の感度 を設定する事で、正確に所定の位置に補正系を駆動でき る為、2つの異なる撮影モードに於いて補正系の最適な 精度を保つという効果がある。

【0196】また本願によれば、撮影モードが通常撮影 の場合は、補正光学系の周波数特性を手振れ周波数全般

(像振れ量を押え込む能力を各周波数軸上で表したも の) が得られる様な値に設定し、一方撮影モードが画素 ずらし撮影モードの場合は、補正光学系の周波数特性を DC付近で充分な性能を引き出せる様に設定する為、2 つの異なる撮影モードのいずれに於いても、補正光学系 の充分な動特性を引き出す事が出来るという効果があ

【0197】また本願によれば、撮影モードが通常撮影 の場合には、通常通り振れセンサ出力に対する演算を実 29

するが、撮影モードが画素ずらし撮影モードの場合、振れセンサに対する演算等は一切行わず、単に各撮影毎に被写体像の撮像位置を切り替える為の駆動信号に基づいて補正系を駆動する様にした為、画素ずらし撮影時に於いて演算時間を短縮出来ると共に、三脚撮影時における振れセンサの誤信号等(カメラ内部で発生するメカニカルな振動等によって振れセンサ自体が本来の振れ出力以外の信号を発生する)による悪影響等を受けないし、又振れセンサそのものへの電源供給を停止すれば、不要な電流を流さないで済み、省エネにも繋がるという効果が10ある。

#### 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の全体に係るカメラの全体構成図であ る。

【図2】振れセンサ及び処理回路系の構成図である。

【図3】シフト補正系の構成図である。

【図4】シフト補正系の位置検出処理回路の構成図であ ス

【図 5】通常の損像素子を使った場合の色合成の方法を 説明した図である。

【図6】本発明の全体に係る画素ずらしの原理を説明した図である。

【図7】本発明の全体に係る画素ずらしの実際の動作を

30

説明した図である。

【図8】本発明の全体に係る画素ずらしを行った場合の 色合成を説明した図である。

【図9】本発明の全体に係るカメラの全体シーケンスを 表した図である。

【図10】本発明の全体に係るカメラの撮影・記憶動作 を説明した図である。

【図11】本発明の全体に係るカメラの撮影・記憶動作 を説明した図である。

【図12】本発明の第1実施例に係る振れ検出・補正の動作を表した図である。

【図13】本発明の全体に係る振れセンサハイパス演算の動作を表した図である。

【図14】本発明の全体に係る振れセンサ積分演算の動作を表した図である。

【図15】本発明の全体に係る補正系位相補償演算の動作を表した図である。

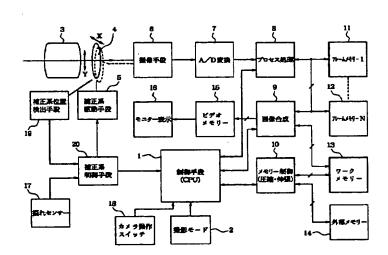
【図16】本発明の第2実施例に係る振れ検出・補正の動作を表した図である。

【図17】本発明の第2実施例に係る補正系の周波数特性を表した図である。

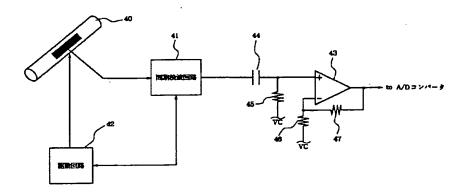
【図18】本発明の第3実施例に係る振れ検出・補正の 動作を表した図である。

#### 【図1】

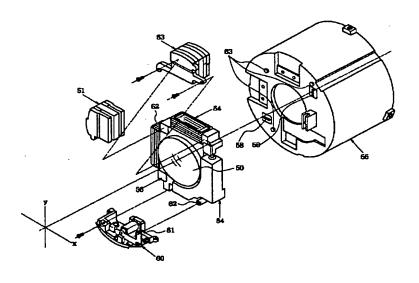
20



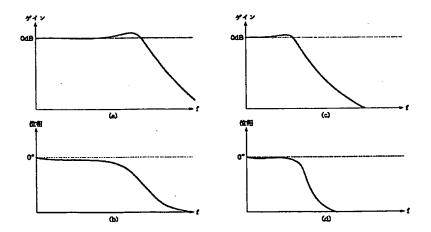
【図2】



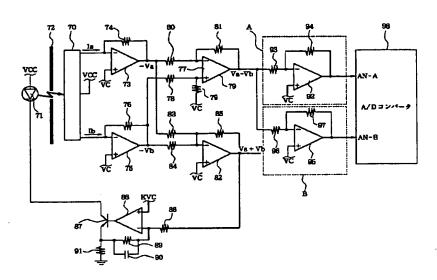
[図3]



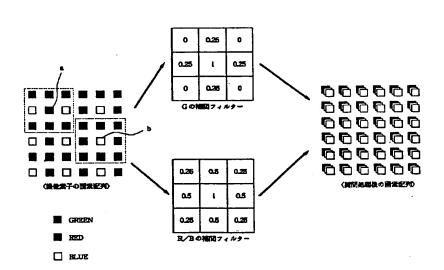
【図17】



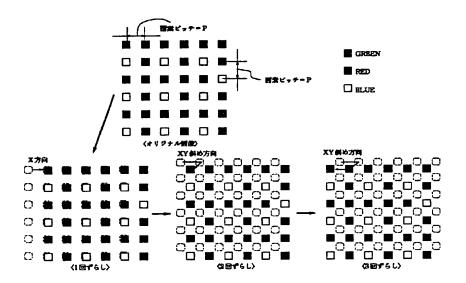
[図4]



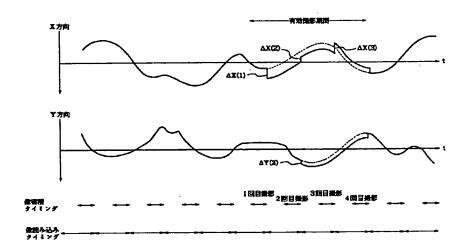
【図5】



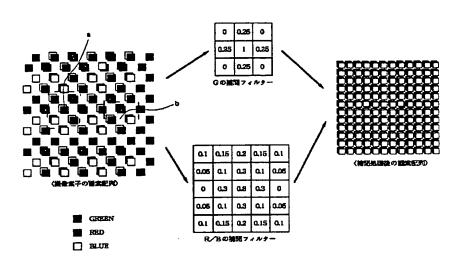
【図6】



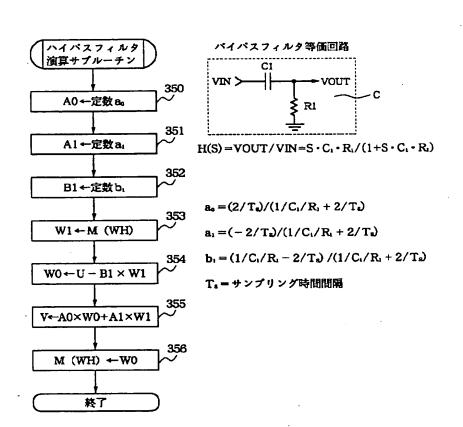
【図7】



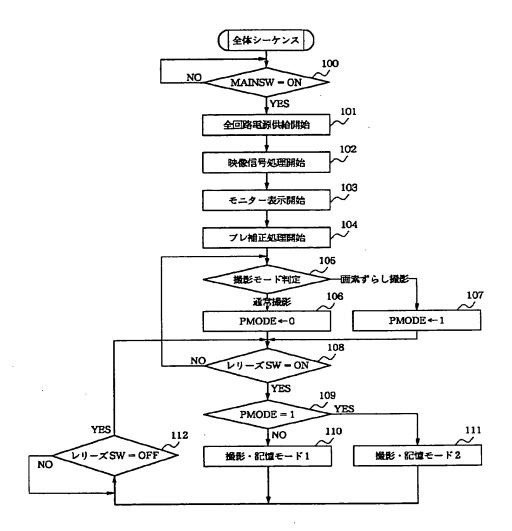
[図8]



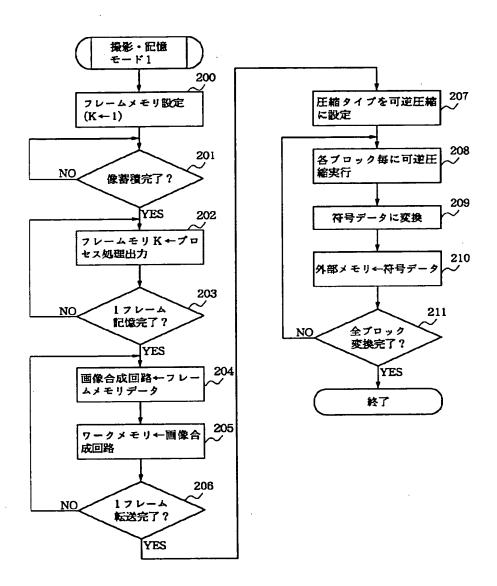
【図13】



【図9】

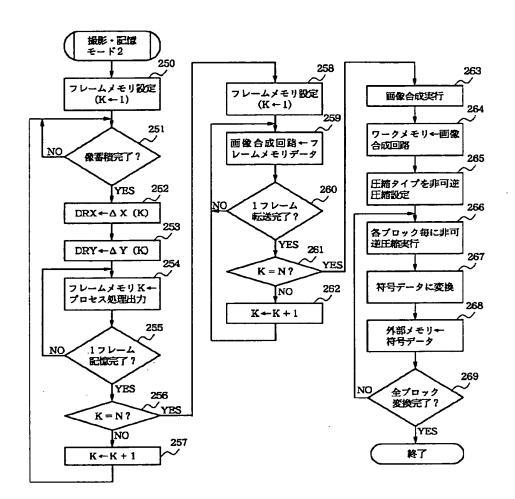


[図10]

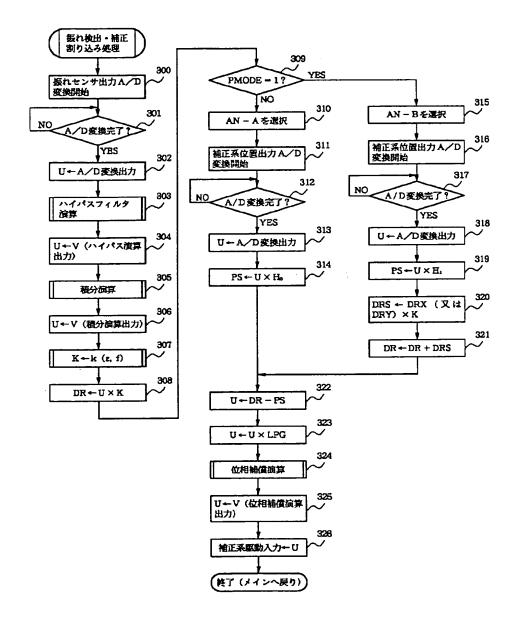


 $\hat{\gamma}^{(i)} = \hat{\gamma}^{(i)}$ 

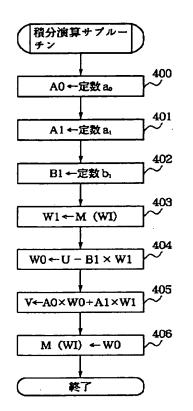
【図11】



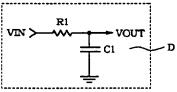
【図12】



【図14】



## 積分等価回路



 $H(S)=VOUT/VIN=1/(1+S\cdot C_1\cdot R_1)$ 

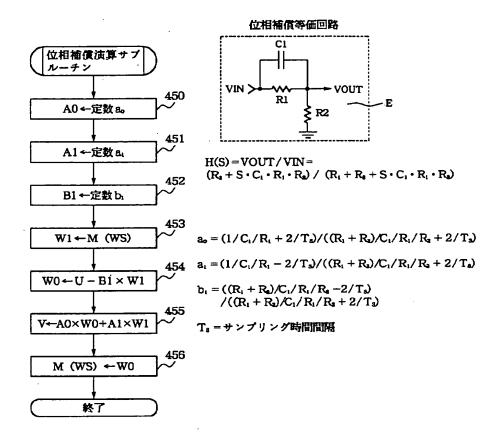
 $a_0 = (1/C_1/R_1)/(1/C_1/R_1/R_2 + 2/T_s)$ 

 $a_i = (1/C_i/R_i)/(1/C_i/R_i + 2/T_s)$ 

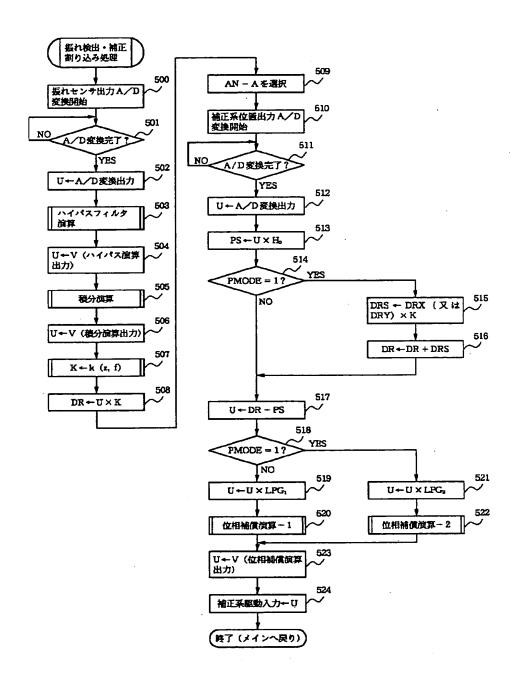
 $b_1 = (1/C_1/R_1 - 2/T_2)/(1/C_1/R_1 + 2/T_2)$ 

T<sub>s</sub> = サンブリング時間間隔

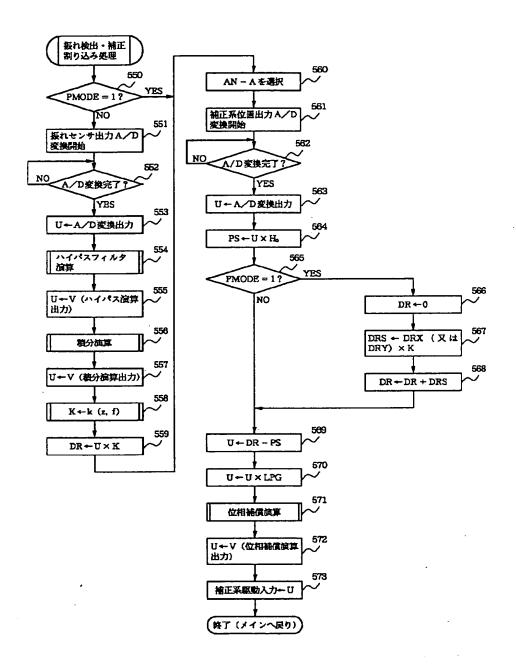
【図15】



【図16】



[図18]



# This Page is Inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

## **BEST AVAILABLE IMAGES**

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

BLACK BORDERS

IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES

FADED TEXT OR DRAWING

BLURRED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING

SKEWED/SLANTED IMAGES

COLOR OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS

GRAY SCALE DOCUMENTS

LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT

REFERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY

# IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

OTHER:

As rescanning these documents will not correct the image problems checked, please do not report these problems to the IFW Image Problem Mailbox.